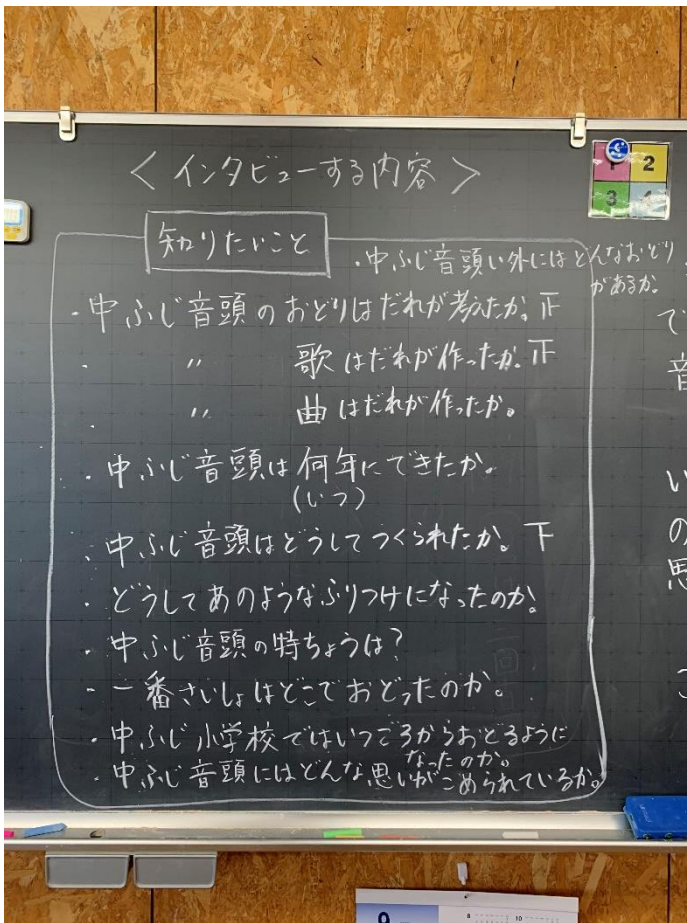


今月は、4組の総合の学習を紹介します。

4組では、中藤音頭の成り立ちや踊り方などについて調べています。

公民館の職員さんや民踊クラブの方々をお招きして、インタビューをさせていただいたり、振付を詳しく教えていただいたりしました。



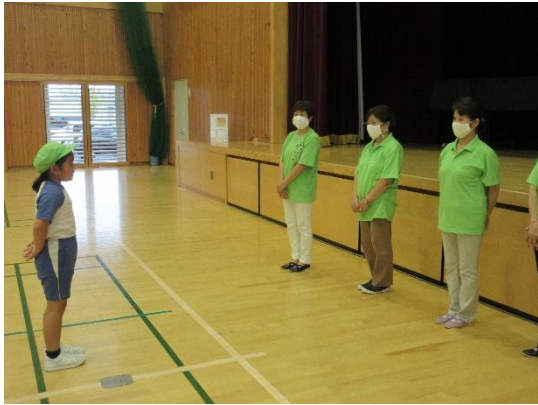
知りたいことは何かな？  
みんなでインタビューする内容  
について考えてみよう！

歌や踊りは誰が考えたのかな？  
体育の授業で、民踊には思いが  
込められていると言っていたか  
ら、中藤音頭にも込められてい  
るのかな？

どうして中藤音頭を  
踊るようになったの  
ですか。



公民館の取組が認められ、全国  
表彰をいただくことができました。  
その時の記念として、平成4年に  
中藤音頭を創ることにしたのが  
始まりです。



民踊クラブの方々に来ていただき、振付のご指導をしていただきました。

ゆったりとした動きで、手足を動かしましょうね。



みんなで輪になって、間隔を空けて回しましょう。「おいで♪」と招くようなしぐさがポイントですよ。

大人も子どもも楽しく踊れるように、分かりやすい振付になっているんだね。



学んだことをもとに、パンフレットを作成したり2年生へ発表したりしていきたいと思います。